

Vorlage	Vorlage-Nr:	V 2011/255/1
TOP:	Status:	öffentlich
	Datum:	18.11.2011
Zuschuss für die erste "penderecki musik:akademie westfalen im forum mariengarden burlo" 2012		
Federf. Fachbereich:	Büro des Bürgermeisters	
Beteiligte Fachbereiche:		
Verfasser/in:	Markus Lask	
Beratungsfolge:	Sitzungsdatum	Gremium
	30.11.2011	Rat der Stadt Borken

Erläuterung:

Herr Dirk Klapsing, Geschäftsführer der "musik:landschaft westfalen Beteiligungs GmbH" mit Sitz in Raesfeld, beabsichtigt im Jahre 2012 die "penderecki musik:akademie westfalen im forum mariengarden burlo" durchzuführen.

Herr Klapsing wird das Konzept im Ausschuss vorstellen. Anbei ein kurzer Überblick:

- Idee und Konzeption

Die "penderecki musik:akademie westfalen im forum mariengarden burlo" ist eine jährlich stattfindende musikalische Sommer-Akademie von namhaften Komponisten und Interpreten für junge Nachwuchs-Musikerinnen und -Musiker und wird ein kreatives Forum der Begegnung zwischen etablierten, prominenten Musikerinnen und Musikern und jungen Nachwuchs-Talenten. Sie ist thematisch orientiert, bereitet junge Musikerinnen und Musiker auf öffentliche Auftritte vor und wendet sich an einen weiten Publikums-kreis.

"penderecki musik:akademie westfalen im forum mariengarden burlo" wird konzipiert als sehr prominent besetzte Eröffnungsveranstaltung für 2012, dem Jahr der Fertigstellung des Forums Mariengarden. Angelegt ist sie als jährliche Veranstaltung im Rahmen des Festivals "musik:akademie westfalen".

Die erste "penderecki musik:akademie westfalen im forum mariengarden burlo" soll von Montag, 30. Juli bis Sonntag, 20. August 2012 stattfinden und als Orchester-Akademie organisiert werden.

Die "penderecki musik:akademie westfalen" verbindet Hochkultur, Bildungsauftrag und Publikumsbeteiligung. Künstlerisches Konzept und Budgetplanung dieser jährlich geplanten Veranstaltung liegen detailliert vor.

- Künstlerisches Konzept

Künstlerischer Leiter ist der polnische Komponist und Dirigent Krzysztof Penderecki, der zu den weltweit bekanntesten zeitgenössischen Komponisten gezählt wird.

Junge Musikerinnen und Musiker bilden unter Anleitung von Krzysztof Penderecki und einem weiteren prominenten Dozenten ein Orchester und studieren Werke vom Barock bis zur Moderne ein. Den künstlerischen Schwerpunkt bildet das Werk des polnischen Komponisten Krzysztof Penderecki. Penderecki wird einen Teil der Orchesterakademie persönlich leiten. Er wird weiterhin den Teilnehmerinnen und Teilnehmern sowie den Gästen als Gesprächspartner zur Verfügung stehen.

Die "penderecki musik:akademie westfalen im forum mariengarden burlo" wird zum Forum für Musikliebhaber. Die Proben sind öffentlich. Die Ergebnisse des Kurses werden in Konzerten vorgestellt. Name, Ansehen und musikalische Bedeutung von Krzysztof Penderecki sind geeignet, der musik:akademie und damit auch der Stadt Borken internationale Aufmerksamkeit zu verschaffen.

- Budgetplanung

Die Finanzierung nach dem Prinzip der Public Private Partnership (PPP) gewährt Unternehmen und Institutionen die Möglichkeit, an diesem innovativen Konzept mit hoher Ausstrahlung auf das regionale und das internationale Musikleben teilzuhaben.

Der größte Teil des Budgets (68 %) wird für Dozenten und Teilnehmer aufgewendet. Eine internationale Kulturveranstaltung dieses Ranges wird mit hohen Erwartungen verbunden. Eine bedeutende Position des Budgets ist der Bereich Öffentlichkeitsarbeit, Public Relations und Werbung mit 17 %. Für Verwaltung und Organisation werden 15 % des Budgets kalkuliert.

Der beantragte Zuschuss der Stadt Borken in Höhe von 40.000 EUR würde rund 11 % des Gesamtbudgets abdecken. Im ersten Veranstaltungsjahr 2012 würde der Hauptanteil (ca. 70%) durch Sponsoringverträge abgedeckt, der Rest finanziert sich durch Stipendien und Konzerteinnahmen.

- Initiative und Nachhaltigkeit

Eine Institution im kulturellen Bereich wie die "penderecki musik:akademie westfalen im forum mariengarden burlo" zu gründen und zu etablieren stellt insbesondere im derzeitigen wirtschaftlichen Umfeld eine Herausforderung dar. Qualität und öffentliche Wirkung für die Fachwelt und die interessierte Öffentlichkeit stehen daher im Mittelpunkt des Finanzierungskonzepts. Die Eigenfinanzierung durch Konzert- und Medienerträge wird perspektivisch entwickelt.

Ein finanzielles Engagement der Stadt Borken für die "penderecki musik:akademie westfalen im forum mariengarden burlo" hätte positive Effekte in den Bereichen Öffentlichkeitsarbeit und Tourismus.

Entscheidungsalternative/n:

Keine Entscheidungsalternative/n.

Finanzielle Auswirkungen:

In 2012 entsteht durch die geplante Förderung ein einmaliger Aufwand von 40.000 €. Eine Förderung über das Jahr 2012 hinaus bedarf einer erneuten Antragstellung und einer erneuten Prüfung in 2012.

Beschlussvorschlag:

Der Ausschuss für Kultur, Schule und Sport empfiehlt dem Rat der Stadt Borken, die "penderecki musik:akademie westfalen im forum mariengarden burlo" im Jahr 2011 mit einem Zuschuss in Höhe von 15.000 € und im Jahr 2012 mit einem Zuschuss in Höhe von 25.000 € zu fördern.